

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кадетская школа-интернат «1-й дагестанский кадетский корпус имени генерал-
полковника Трошева Г. Н.» (МБОУКШИ «ДКК-1»)

«Рассмотрено»
на заседании НМС ДКК-1
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

«Согласовано»
на педагогическом совете
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.



**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
для обучающихся 11 класса**

«Смысловое чтение»

Класс: 11 класс

Срок реализации программы : 2023-2024 учебный год

Кол-во часов в год: 34 ч

Рабочую программу составила: Руднева Л.М., учитель русского языка и литературы

Махачкала 2023

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кадетская школа-интернат «1-й дагестанский кадетский корпус имени генерал-
полковника Трошева Г. Н.» (МБОУКШИ «ДКК-1»)

«Рассмотрено»
на заседании НМС ДКК-1
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

«Согласовано»
на педагогическом совете
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

«Утверждаю»
Директор ДКК-1

Муртазалиев А.М.
Приказ №___ от 31.08.2023г

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
для обучающихся 11 класса**

«Смысловое чтение»

Класс: 11 класс

Срок реализации программы : 2023-2024 учебный год

Кол-во часов в год: 34 ч

Рабочую программу составила: Руднева Л.М., учитель русского языка и литературы

Махачкала 2023

Пояснительная записка

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Развитие способностей смыслового чтения помогает овладеть искусством аналитического, интерпретирующего и критического чтения. Владение навыками смыслового чтения способствует продуктивному обучению.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию. Это внимательное «вчитывание» и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Владение навыками смыслового чтения способствует развитию устной речи и, как следствие – письменной речи.

Программа «Основы смыслового чтения» определяет цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию навыков смыслового чтения, описание основных подходов, обеспечивающих их эффективное развитие в условиях достижения планируемых результатов; планируемые результаты освоения обучающимися навыков работы с текстом, показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы среднего общего образования; основные направления деятельности по развитию навыков работы с текстом.

11 - выпускной класс, все, что было изучено, рассмотрено и проведено в течение 7 лет по курсу «Основы смыслового чтения» завершается в этом году. Результативность работы покажет Единый Государственный экзамен не только по русскому языку и литературе, но и по другим предметам, где выпускники должны показать умение работать с любым текстом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Личностные	Метапредметные
<p>Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:</p> <ul style="list-style-type: none">• определять главную тему, общую цель или назначение текста;• выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;• формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;• предвосхищать содержание предметного	<p>Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления. Развитие таких читательских действий, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации.</p>

плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом,

- объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;

Находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте); Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

- определять назначение разных видов текстов;

- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

- различать темы и подтемы специального текста;

- выделять не только главную, но и избыточную информацию;

- прогнозировать последовательность изложения идей текста;

- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

- выполнять смысловое свёртывание

<p>выделенных фактов и мыслей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; • понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им 	
--	--

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Личностные	Метапредметные
<p>Структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; Интерпретировать текст:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; • обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; • делать выводы из сформулированных посылок; • выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста 	<p>Критически относиться к рекламной информации; Находить способы проверки противоречивой информации; Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. Откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;</p>

Работа с текстом: оценка информации

Личностные	Метапредметные
<p>Откликаться на содержание текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; 	<p>Критически относиться к рекламной информации; Находить способы проверки противоречивой информации; Определять</p>

<ul style="list-style-type: none"> • оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; • находить доводы в защиту своей точки зрения; <p>На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).</p>	<p>достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. Откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;</p>
---	--

1. Содержание курса внеурочной деятельности этапы с указанием форм организации и видов деятельности

Работа над смысловым чтением предполагает следующие этапы: предтекстовый, текстовый, послетекстовый

Стратегия предтекстовой деятельности	Стратегия текстовой деятельности	Стратегия послетекстовой деятельности
<p>Целью ориентировочных предтекстовых стратегий является постановка цели и задач чтения, актуализация или знакомство с важными понятиями, терминами, ключевыми словами, актуализация предшествующих знаний, диагностика, формирование установки на</p>	<p>Целью стратегий на исполнительской фазе чтения является развитие его механизмов, то есть выдвижение гипотезы о содержании читаемого, ее подтверждение/отклонение, контекстуальная и смысловая догадка, размышление во время чтения о том, что и как</p>	<p>Целью стратегий постчтения является применение, использование материала в самых различных ситуациях, формах, сферах, включение его в другую, более масштабную деятельность. Стратегии связаны с усвоением, расширением, углублением, обсуждением</p>

чтение с помощью вопросов или заданий, повышение скорости чтения и количества прочтений, мотивирование читателя, включение механизма антиципации, формирование умения и привычки думать над книгой до чтения	я читаю и насколько хорошо понимаю прочитанное. Основным принципом стратегий этого является остановка деятельности, размышление вслух, прогноз, установление разнообразных и разнонаправленных связей и отношений в ходе развития сюжета.	прочитанного, происходит корректировка читательской интерпретации авторским смыслом
--	---	---

11 класс. Содержание

Введение

Цели и задачи курса «Основы смыслового чтения»

Основные виды чтения.

Работа с текстом: поиск информации, понимание прочитанного

Типы текстов (сплошные и несплошные)

Аналитическое прочтение текста художественного стиля: тема текста, идея, образ(ы).

Аналитическое прочтение текста публицистического стиля. Аналитическое чтение текста: выявление проблемы или круга проблем в тексте.

Чтение текстов. Выявление проблемы (проблем) в тексте, формулировка проблемы

Работа с текстом: оценка информации и интерпретация

Анализ текста. Тематика, проблематика, авторская позиция.

Анализ текста: Определение смысловой связи между примерами-иллюстрациями

Работа с текстом: рефлексия и оценка

Тематическое планирование

Тема раздела/класс	11 класс	ИТОГО:
Вводные занятия	1	1
Р а б о т а Поиск	12	12

	информации, понимание прочитанного		
	Оценка информации и интерпретация	13	13
	Рефлексия и оценка	8	8

Календарно-тематическое планирование в 11 классе

Календарно-тематическое планирование составлено на основе Рабочей программы курса внеурочной деятельности «Основы смыслового чтения и работа с текстом».

На изучение отводится 1 час в неделю. По программе: 34 ч., по планированию: 34 ч.

№ п/п	Дата	Тема	НРЭО
1.		Введение. Цели и задачи курса «Основы смыслового чтения»	
Работа с текстом: поиск информации, понимание прочитанного (12 ч)			
2.		Основные виды чтения. Типы текстов (сплошные и несплошные)	
3.		Основные виды чтения. Типы текстов (сплошные и несплошные)	
4.		Аналитическое прочтение текста художественного стиля: тема текста, идея, образ(ы)	Литература России. Южный Урал. Хрестоматия, 10-11 класс. Л. Татьяничева. «Ярославна» стр. 127
5.		Аналитическое прочтение текста художественного стиля:	Литература России. Южный Урал. Хрестоматия, 10-11 класс. А Павлов. «У вечного огня» стр 133

6.		тема текста, идея, образ(ы)	
7.		Аналитическое прочтение текста публицистического стиля: тема, идея, образ(ы)	Литература России. Южный Урал. Хрестоматия, 10-11 класс. Стр. 190-191
8.		Аналитическое прочтение текста публицистического стиля: тема, идея, образ(ы)	
9.		Критическое чтение текста: выявление проблемы или круга проблем в тексте.	
10.		Критическое чтение текста: выявление проблемы или круга проблем в тексте.	
11.		Критическое чтение текста: определение позиции автора художественного текста.	Литература России. Южный Урал. Хрестоматия, 10-11 класс Стр 290-291
12.		Критическое чтение текста: определение позиции автора публицистического текста.	
13.		Виды формулировок проблемы текста.	
Работа с текстом: оценка информации и интерпретация (13 ч)			
14.		Чтение текстов Ю. Нагибина. Выявление проблемы (проблем) в тексте, формулировка проблемы.	
15.		Чтение текстов В. П. Астафьева. Выявление проблемы (проблем) в тексте, формулировка проблемы	
16.		Чтение текстов К.Г. Паустовского. Выявление проблемы (проблем) в тексте, формулировка проблемы	
17.		Чтение текста Б.Л. Пастернака «О музыке». Формулирование проблемы, выявление авторской позиции.	
18.		Анализ текста: С.Л. Соловейчик. «О свободе и совести». Тематика, проблематика, авторская позиция.	
19.		Анализ текста: К.М. Симонов. «О жизненных ценностях». Тематика, проблематика, авторская позиция	

20.		Анализ текста: Л.Н. Толстой. «О любви к человеку». Тематика, проблематика, авторская позиция	Литература России. Южный Урал. Хрестоматия, 10-11 класс Стр 332 «Будет планета жить» Ася Горская
21.		Анализ текста: Ю.М. Лотман. «О культурных ценностях». Тематика, проблематика, авторская позиция	
22.		Анализ текста: К.Г. Паустовский. «Лефортовские ночи». Подбор примеров-иллюстраций к выявленной проблеме, пояснение каждого примера	
23.		Анализ текста: К.Г. Паустовский. «Лефортовские ночи». Подбор примеров-иллюстраций к выявленной проблеме, пояснение каждого примера	
24.		Анализ текста: К.Г. Паустовский. «Лефортовские ночи». Определение смысловой связи между примерами-иллюстрациями.	Литература России. Южный Урал. Хрестоматия, 10-11 класс Стр 339 «Пощади себя и землю, человек!»
25.		Анализ текста: К.Г. Паустовский. «Лефортовские ночи». Определение смысловой связи между примерами-иллюстрациями	
26.		Анализ текста: К.Г. Паустовский. «Лефортовские ночи». Определение смысловой связи между примерами-иллюстрациями	
Работа с текстом: рефлексия и оценка (8 ч)			
27.		РР. Сочинение-рассуждение по тексту. Д. Гранин. «Про Новый год на фронте»	
28.		РР. Сочинение-рассуждение по тексту. Д. Гранин. «Про Новый год на фронте»	
29.		Круглый стол на тему «Чтение в жизни взрослого человека»	
30.		Круглый стол на тему «Чтение в жизни взрослого человека»	

31.		Круглый стол на тему «Чтение в жизни взрослого человека»	
32.		Определение уровня грамотности чтения участников курса	
33.		Определение уровня грамотности чтения участников курса	
34.		Подведение итогов	